

Costa di Montepulciano  
(souvenir of the 1<sup>st</sup> International Cantiere d'Arte)

Jan [unclear]  
(1976)

Tenderly, but not too freely (♩ = ca. 76)

guitar solo

*poco a poco* *ful. pont.* *5 sec.* *ancora* *lento* *poco a poco* *ord.* *5 sec.*

*ppp cresc. poco a poco* *p cresc.*

*Quasi in Tempo* *grad. to ten.* *f* *ff: sff ppp sub. (with the flesh of the fingertips only)* *l.v.*

*Dolce* *(suona reale)*  $\text{♩} = ca. 72$  *: deciso* *sim.* *(attaca)* *sub.*

*mp* *quasi pesante* *sim.* *diminuendo.....*

*Gently Lifting (Poco più mosso)* *dolce* *3*

*p/pp silvery*

*Broader* *5* *very expressive (d fractionally slower)*

*p* *take time!*

esitando.....

e.v. *allegro*

As before, but gradually wilder

ca 6 "secs"  
cresc. poco.

(mp) poco a poco sul pont.  
to trem. mf

ORD. *f pp sub*  
SIM. *ACCEL. e CRESC. MOLTO*  
... sul pont... tasto... sul...  
(change color AD LIB)  
*fff tremolando furioso*  
e.v.

*horns (round 8va)*  
*(same reale)*  
Coda - Lento  
*p, semplice*  
*p, dolce*  
*f: sf (anguished!)*

*John L. ...*  
3/VIII/76