

TRIO

(Viole e Violoncello Tacet)

♩ ca. 84

Frank Corcoran (1977)

Piano

gva basso

(gva)

(gva)

(gva)

A *Violoncello* ca. 76 *accel.*

Piano

(8va)

a tempo

mf *mf* *pp* *f* *mf sul pont.*

mf *p* *mf* *mf*

(8va)

accel.

fp(normal) *f sul pont.* *mf* *p(normal)* *f* *f sul pont.* *f*

p *f* *mp* *p* *f* *mf* *sf* *mp* *p* *mf* *sf*

(8va)

a tempo

p (normal) *mf* *mp* *Sf sul pont.*

pizz. *arco*

accel.

mf *f* *p* *cresc.* *p*

- (8va) -

a tempo

pizz. *arco*

p *p sul pont.*

mf *f* *Sf* *p*

- (8va) -

mf (normal) *mf sul pont* *f sul tasto* *p*

mp sf *mf* *p* *f*

p *f* *f₄* *mp*

- (8va) -

Cello

accelerando

f (normal) *ff* *mf* *mf* *p* *f* *p*

Piano

f *mf* *f* *p* *mp*

8va

Violoncello

f *f* *p* *p* *f* *ff*

atempo pizz. arco

Violoncello

f *ff*

wenn nötig, mit dem Einsatz bis [B] warten!

Viol.

mf dolce *f* *mf*

8va für Violine: ca. 56

Vcl.

f *f* *p*

Pno.

ff *p* *p* *p*

poco rit.

p *mf* *mf*

8va basso